

Veranstalter:

via nova – zeitgenössische Musik in Thüringen e.V.
in Zusammenarbeit mit:
Deutscher Komponistenverband
Landesverband Thüringen

Der via nova e.V. wird unterstützt von:

Stiftung **Kultur**fonds
GEMA - Stiftung
Thüringer Ministerium
für Wissenschaft, Forschung und Kunst
Sparkassenkulturstiftung Hessen-Thüringen
Paul Woitschach Stiftung
Deutscher Musikrat
Suisa Stiftung
Pro Helvetia
Bureau d'Action culturelle
Österreichisches Kulturforum
Stadt Weimar

Medienpartner:

mdr - KULTUR

Informationen:

via nova e.V.
Büro für zeitgenössische Musik
Goetheplatz 9b
D-99423 Weimar

Tel / Fax: (0 36 43) 49 07 48
e.mail: via_nova@web.de

Karten und Eintrittspreise:

Der Eintritt zu den Symposien ist frei.

Eintrittskarten für die Konzerte erhalten Sie an der Abendkasse oder im Ticket Shop Thüringen in allen Geschäftsstellen der Zeitungen TA/OTZ/TLZ und in den angeschlossenen Tourist-Informationen in Thüringen.

Das **Kartentelefon: 0180 - 505 5 505**.

Änderungen vorbehalten

4. Weimarer Frühjahrstage für zeitgenössische Musik

23.–27. April 2003

Veranstaltungsübersicht

via nova–
zeitgenössische Musik
in Thüringen e. V.

4. Weimarer Frühjahrstage für zeitgenössische Musik

23. April 2003

mon ami

14.00 Uhr Eröffnung / Podiumsdiskussion
»Neue Musik in Deutschland, Schweiz, Österreich und Frankreich – eine Momentaufnahme am Beginn des 21. Jahrhunderts«

Podiumsgäste: Beat Furrer, Jürg Wyttenbach (Schweiz), Gerald Resch (Österreich), Hugues Dufourt, Claude Lefebvre (Frankreich), Johannes K. Hildebrandt, Wolfgang v. Schweinitz, Lothar Voigtländer (Deutschland) u.a.

mon ami

17.00 Uhr Vorstellung der Wettbewerbsteilnehmer
(Gesprächsrunde zum Kompositionswettbewerb)

Eun-Hwa Coi (Berlin), Roland Breitenfeld (Freiburg i. B.), Benedikt Burghardt (Hamburg), Kilian Sprotte (Hamburg), Helmut Zapf (Zepernick)

mon ami

20.00 Uhr Konzert
Kammerensemble Neue Musik – Berlin

Werke von Beat Furrer, Ludger Kisters (UA), Hubert Hoche (UA)

24. April 2003

mon ami

14.00 Uhr Komponistensymposion / Moderation
Albrecht von Massow

Gerald Resch, Beat Furrer, Baldur Böhme, Ludger Kisters

mon ami

20.00 Uhr Konzert
Ensemble für Neue Musik via nova – Weimar

Werke von Gerald Resch, Baldur Böhme, Peter Kerekes, Antonius Streichardt u.a.

25. April 2003

mon ami

14.00 Uhr Komponistensymposion

Hugues Dufourt, Blazej Dowlasz, Wolfgang von Schweinitz, Pere Llompart, Claude Lefebvre

mon ami

19.30 Uhr Konzert
Karen Leonie Leiber (Mezzosopran),
Armin Fuchs (Klavier), Deutschland

Wolfgang von Schweinitz: Papiersterne (Liederzyklus)

4. Weimarer Frühjahrstage für zeitgenössische Musik

mon ami

20.15 Uhr Konzert
Ancuza Aprodu (Klavier),
Thierry Miroglio (Schlagzeug) – Frankreich

Werke von Hugues Dufourt (UA), Pierre Jodkowski (UA), Claude Lefebvre, Blazej Dowlasz (UA), Pere Llompart (UA)

26. April 2003

mon ami

14.00 Uhr Komponistensymposion

Lothar Voigtländer, Peter Helmut Lang, Peter Färber, Johannes Schütt, Falk Zenker

E-Werk Weimar

18.30 Uhr **Langer Festivalabend**
Elektroakustische Musik und Tanztheater
Elektroakustisches Konzert

Werke von Eric La Casa, Manuel Berenguer, Peter Helmut Lang (UA), Falk Zenker, u.a.

E-Werk Weimar

20.00 Uhr Konzert
Schweizerisches Zentrum für Computermusik

Werke von Johannes Schütt, Philippe Kocher, Peter Färber

E-Werk

21.00 Uhr Kammerszenario »Visages«

von Lothar Voigtländer in Zusammenarbeit mit der Musikakademie Rheinsberg

27. April 2003

mon ami

16.00 Uhr Konzert
klangwerkstatt weimar – mit Preisverleihung
(Kompositionswettbewerb)

außerdem Verleihung des Sonderpreises für die beste Interpretation der zeitgenössischen Pflichtstücke im Rahmen des 6. Anna Amalia-Gitarrenwettbewerbes für Kinder und Jugendliche des Weimarer Gitarre-Vereins e.V.

Kongresszentrum Neue Weimarahalle

19.30 Uhr Konzert
Staatskapelle Weimar / Dirigent: Jürg Wyttenbach
Solist: Kurt Widmer (Bariton)

Werke von Jürg Wyttenbach, Johannes K. Hildebrandt (UA), Mario Wiegand (UA), Claude Debussy

4. Weimarer Frühjahrstage für zeitgenössische Musik

23. April 2003

mon ami

14.00 Uhr Eröffnung / Podiumsdiskussion
»Neue Musik in Deutschland, Schweiz, Österreich und Frankreich – eine Momentaufnahme am Beginn des 21. Jahrhunderts«
Podiumsgäste: Beat Furrer, Jürg Wyttenbach (Schweiz), Gerald Resch (Österreich), Hugues Dufourt, Claude Lefebvre (Frankreich), Johannes K. Hildebrandt, Wolfgang v. Schweinitz, Lothar Voigtländer (Deutschland) u.a.

mon ami

17.00 Uhr Vorstellung der Wettbewerbsteilnehmer
(Gesprächsrunde zum Kompositionswettbewerb)
Eun-Hwa Coi (Berlin), Roland Breitenfeld (Freiburg i. B.), Benedikt Burghardt (Hamburg), Kilian Sprotte (Hamburg), Helmut Zapf (Zepernick)

mon ami

20.00 Uhr Konzert
Kammerensemble Neue Musik – Berlin
Werke von Beat Furrer, Ludger Kisters (UA), Hubert Hoche (UA)

24. April 2003

mon ami

14.00 Uhr Komponistensymposion / Moderation
Albrecht von Massow
Gerald Resch, Beat Furrer, Baldur Böhme, Ludger Kisters

mon ami

20.00 Uhr Konzert
Ensemble für Neue Musik via nova – Weimar
Werke von Gerald Resch, Baldur Böhme, Peter Kerekes, Antonius Streichardt u.a.

25. April 2003

mon ami

14.00 Uhr Komponistensymposion
Hugues Dufourt, Blazej Dowlasz, Wolfgang von Schweinitz, Pere Llompart, Claude Lefebvre

mon ami

19.30 Uhr Konzert
Karen Leonie Leiber (Mezzosopran),
Armin Fuchs (Klavier), Deutschland
Wolfgang von Schweinitz: Papiersterne (Liederzyklus)

4. Weimarer Frühjahrstage für zeitgenössische Musik

mon ami

20.15 Uhr Konzert
Ancuza Aprodu (Klavier),
Thierry Miroglio (Schlagzeug) – Frankreich
Werke von Hugues Dufourt (UA), Pierre Jodlowski (UA), Claude Lefebvre, Blazej Dowlasz (UA), Pere Llompart (UA)

26. April 2003

mon ami

14.00 Uhr Komponistensymposion
Lothar Voigtländer, Peter Helmut Lang, Peter Färber, Johannes Schütt, Falk Zenker

E-Werk Weimar

18.30 Uhr **Langer Festivalabend**
Elektroakustische Musik und Tanztheater
Elektroakustisches Konzert
Werke von Eric La Casa, Manuel Berenguer, Peter Helmut Lang (UA), Falk Zenker, u.a.

E-Werk Weimar

20.00 Uhr Konzert
Schweizerisches Zentrum für Computermusik
Werke von Johannes Schütt, Philippe Kocher, Peter Färber

E-Werk

21.00 Uhr Kammerszenario »Visages«
von Lothar Voigtländer in Zusammenarbeit mit der Musikakademie Rheinsberg

27. April 2003

mon ami

16.00 Uhr Konzert
klangwerkstatt weimar – mit Preisverleihung
(Kompositionswettbewerb)
außerdem Verleihung des Sonderpreises für die beste Interpretation der zeitgenössischen Pflichtstücke im Rahmen des 6. Anna Amalia-Gitarrenwettbewerbes für Kinder und Jugendliche des Weimarer Gitarre-Vereins e.V.

Kongresszentrum Neue Weimarahalle

19.30 Uhr Konzert
Staatskapelle Weimar / Dirigent: Jürg Wyttenbach
Solist: Kurt Widmer (Bariton)
Werke von Jürg Wyttenbach,
Johannes K. Hildebrandt (UA),
Mario Wiegand (UA), Claude Debussy